Рассмотрено Согласовано Утверждаю

на ШМО Зам. директора по УВР Директор школы

Протокол №\_\_\_\_\_\_\_ Личная подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Личная подпись\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201 г. «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201 г. «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201 г.

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Большемуртинская средняя общеобразовательная школа № 1»

Рабочая программа учебного курса по русскому языку для 10 Б класса

Кривенко Л.В., учитель русского языка и литературы

Высшая квалификационная категория

2016 г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку для 10 класса составлена на основе Образовательного стандарта общего образования по русскому языку, примерной программы среднего полного общего образования по русскому языку (базовый уровень), Программы для основной школы в рамках образовательной программы «Школа 2100» под ред. Р. Н. Бунеева. Настоящая программа по русскому языку для старшей школы является логическим продолжением программы для начальной школы (авторы Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, О. В. Пронина) и для основной школы (авторы Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, Л. Ю. Комиссарова, И. В. Текучева) и составляет вместе с ними описание непрерывного школьного курса русского языка.

Программа рассчитана на **105 часов в год**, 3 часа в неделю. Из них уроков развития речи – 9, контрольных работ – 19.

В результате изучения русского языка на профильном уровне учащиеся смогут научиться применять полученные знания и умения в собственной речевой практике; повысить уровень своей речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности. Кроме того, при изучении русского языка на профильном уровне учащиеся смогут применить полученные знания и умения в профессионально ориентированной сфере общения.

**Учебник**:

Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Комиссарова Л.Ю., Курцева З.И., Чиндилова О.В. Русский язык. 10-й класс. Учебник для общеобразовательного и профильного гуманитарного уровней.- М.: Баласс, 2011

**Основная цель** учебного курса – дальнейшее развитие и совершенствование функциональной грамотности учащихся на старшей ступени образования, что предполагает углубление представлений учащихся о системе языка и развитие их коммуникативных и информационных умений.

**Задачи** изучения русского языка в старшей школе:

1) обеспечение единства изучения языка и развития коммуникативных умений учащихся;

2) формирование у учащихся функциональной грамотности в широком смысле слова, необходимой выпускникам школы для успешной самореализации и социализации, выражающейся в успешном решении коммуникативно-познавательных задач;

3) изучение языка как средства выражения мыслей, чувств и переживаний человека, способствующего развитию коммуникативных умений;

4) дальнейшее развитие у учащихся чувства языка;

5) закрепление и расширение знаний о тексте, совершенствование умений конструирования и составления текстов.

В основе содержания обучения русскому языку лежит овладение учащимися следующими видами компетенций: языковой, лингвистической, коммуникативной и культуроведческой. Функциональный и системный подходы, заложенные авторами в учебном курсе 5–9 классов, позволяют учащимся старшей школы осваивать знакомые единицы языка на новом уровне сложности.

Вновь обращаясь к уже изученным в основной школе грамматическим классам слов, старшеклассники знакомятся со способами их обозначения языковыми средствами, рассматривают семантические и формальные особенности слов различных разрядов, изучают лексико-грамматические особенности слов каждой части речи, выявляют текстообразующие возможности и закономерности взаимодействия частей речи в тексте.

В соответствии с обозначенными выше видами компетенций авторы выделяют основные **направления (линии) развития учащихся средствами предмета «Русский язык», общие для всех трех ступеней обучения**.

*Языковая компетенция* (т.е. осведомленность школьников в системе родного языка) реализуется в процессе

– формирования у старшеклассников языковой интуиции;

– приобретения и систематизации знаний о родном языке с целью обеспечения ориентировки в системе языка, необходимой для формирования речевых умений и навыков, для обеспечения осознанности и намеренности речевой деятельности на родном языке.

*Лингвистическая компетенция* формируется через знания о русском языке как науке, о методах этой науки, об этапах ее развития, о выдающихся ученых-лингвистах.

*Коммуникативная компетенция* (т.е. осведомленность школьников в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе

– овладения функциональной грамотностью. (Под функциональной грамотностью понимается способность ученика свободно использовать навыки чтения и письма для целей получения информации из текста, то есть для его понимания и преобразования и для целей передачи такой информации в реальном общении. Функциональная грамотность – это и умение пользоваться различными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; умение переходить от одной системы приемов чтения и понимания текста к другой, адекватной данной цели чтения и понимания и данному виду текстов (гибкость чтения);

– дальнейшего овладения родным языком (расширения активного и пассивного словарного запаса, более полного овладения грамматическим строем родного языка, овладения системой стилистических разновидностей речи, овладения нормами языка);

– овладения продуктивными навыками и умениями различных видов устной и письменной речи;

– овладения орфографией и пунктуацией, дальнейшего развития относительной орфографической и пунктуационной грамотности на основе предусмотренного стандартом минимума орфограмм и пунктуационных правил и развития орфографических и пунктуационных умений;

– развития способности применять орфографические и пунктуационные умения в собственной письменной речи;

– овладения умениями понимания и анализа текстов разных видов и жанров, ориентировки в тексте, среди которых наиболее актуально умение адекватно воспринимать художественный текст.

*Культурологическая компетенция* формируется через знания о культурологическом и воспитательном потенциале русского языка, о его тесной связи с историей, духовной культурой, менталитетом русского народа, через знание истории языка и его места среди других языков мира.

В основу программы положены следующие принципы:

1) *принцип рассмотрения и изучения единиц языка на синтаксической основе*. Предполагает рассмотрение фактов языка как элементов предложения, в котором реализуются их основные признаки, проявляются новые значения и возможности в передаче смысла, в выражении эмоциональной и стилистической окраски;

2) *принцип семантического подхода к предложению как синтаксической единице*. Предполагает определение функции синтаксических единиц, выполняемой ими в тексте, требует анализа взаимодействия различных единиц языка – синтаксических, лексических, морфологических;

3) *принцип коммуникативного подхода к обучению языку.* Предполагает активизацию речемыслительной деятельности учащихся, обучение языку через общение и осмысление актуальных речевых жанров, анализ языкового материала от функции к форме, выделение текста как основной коммуникативной единицы;

4) *принцип изучения единиц языка на текстовой основе.* Предполагает рассмотрение языковых единиц в структуре текста с позиции их текстообразующих функций. Под текстообразующей функцией понимается способность языковых единиц участвовать в создании текста. Особенность данной программы заключается также в том, что теоретические сведения о русском языке изучаются с позиции функционирования в языке той или иной единицы языка, используются для формирования практической речевой деятельности учащихся на родном языке. Программа предлагает рассматривать традиционные разделы языкознания прежде всего с точки зрения общих задач овладения родным языком в разных его формах (устной и письменной).

В связи с этим в программе уделяется особое внимание характеристике текста как языковой системы, как средства речевой коммуникации. Параллельно предлагается систематизировать и совершенствовать знания и умения по орфографии и пунктуации, а также знания в области норм литературного языка, что необходимо для точной передачи смысла высказывания, составления собственного текста как в устной, так и в письменной форме. Система обучения по данной программе опирается на развитие у старшеклассников чувства языка, на целенаправленное развитие их лингвистической интуиции, что требует усиления внимания к семантической стороне анализируемого явления, к грамматическим особенностям употребления, семантической и грамматической синонимии. Большое внимание уделяется нахождению в тексте знакомой единицы языка (языкового явления), функциональному рассмотрению возможностей, особенностей использования данной единицы при составлении собственного текста. Такая логика работы предусмотрена в настоящей программе.

Реализация заявленных выше подходов и принципов возможна при условии, что **основным средством при изучении русского языка в 10–11 классах является текст.** Текстовая основа способна обеспечить осознание признаков изучаемого понятия прежде всего как компонента речевого произведения, создание которого обусловлено коммуникативным намерением говорящего или пишущего. Кроме того, выделение вышеперечисленных принципов позволяет качественно изменить содержание курса русского языка в старшей школе по сравнению с основной, учитывать возрастные особенности учащихся и уровень их лингвистической подготовки. Изучение средств языка на текстовой основе дает возможность выделить два уровня обучения и в соответствии с этим группировать материалы учебника.

– 1\_й уровень – аналитический – рассмотрение и изучение групп (классов) понятий, обладающих общими признаками, но различающихся функциональными особенностями (например, синонимия видовых форм однокоренных глаголов, особенности их функционирования в текстах повествовательного характера). Цель – осознание общих признаков какого\_либо класса явлений в структуре текста, текстообразующих функций изучаемых понятий. Важно, что система учебных задач и упражнений дает возможность обучающимся уже на этом уровне моделировать собственный текст, обеспечивает их включение в речевую деятельность.

– 2\_й уровень – продуктивный – изучение структурно\_семантических признаков единиц, входящих в состав данной группы (например, семантическое единство видовых форм однокоренных глаголов и их грамматические различия, влияющие на функционирование в тексте). Цель – ознакомление учащихся со специфическими признаками изученных понятий, с их структурными и семантическими характеристиками. Учащиеся тренируются в использовании определенных приемов реализации основных текстовых категорий с помощью того или иного средства языка, в том числе в ходе моделирования и создания собственных текстов. На этом же уровне обеспечивается обучение использованию изученных явлений в текстах, аналогичных проанализированным на предыдущих этапах работы. Цель – освоение принципов самостоятельного составления связных высказываний, совершенствование умений, сформированных в результате анализа и тренировки. Практический выход каждого уровня реализуется в речевой деятельности обучающихся, содержание которой описывается в программе после каждого раздела. Речевая деятельность рассматривается с позиций продолжения линии развития продуктивных навыков

и умений различных видов устной и письменной речи и как ступень к возможному продолжению образования. В ходе реализации данного блока программы, обязательного для обоих уровней изучения, учащиеся овладевают конкретными приемами различных видов чтения, осваивают новые жанры текстов (реферат, научный доклад, письменный и устный конспект и т.д.), углубляют представление о жанровой и стилевой специфике разных типов текста (например, тексты\_описания рассматриваются как тексты\_определения и тексты собственно описания, характеризующиеся наличием соответствующей перспективы), выполняют разнообразные творческие работы. Выделение данных уровней в ходе обучения русскому языку позволяет на практике реализовать идею профильного обучения:

Уровень 1 (О) общеобразовательный, базовый: негуманитарные профили и общеобразовательные классы (1 ч. в неделю, всего за два года 68 ч.).

Уровень 2 (П) профильный гуманитарный уровень, углубленное изучение русского языка (3 ч. в неделю, всего за два года 204 ч.)\*.

Кроме того, построение учебников по уровневому принципу позволяет реализовать идею модульного подхода к организации образовательного процесса. При этом учитель может даже в рамках заявленного профиля определять уровень изучения конкретной темы, исходя из реальных возможностей и потребностей обучающихся.

Содержание в 10\_м и 11\_м классах распределяется последовательно: раздел «текст» и два раздела, изучающие основные текстообразующие единицы (морфология и синтаксис).

Материал по орфографии и пунктуации связан с изучаемыми темами, систематизируется и рассматривается в соответствии с принципами системности и функциональности. Сведения по лексике, морфемике, словообразованию проходят через все темы курса как сквозные линии.

Формы обучения: урок-беседа, урок-семинар, урок-лекция, интегрированный урок, дидактическая игра, урок-консультация, урок-конференция, урок-диалог, урок с применением игровых методов, урок-зачёт, урок-конкурс, урок развития речи, урок-исследование, повторительно-обобщающий урок.

Методы и приёмы обучения:

а) методы устного изложения знаний учителем и активизации познавательной деятельности учащихся: рассказ, объяснение, лекция, беседа; метод иллюстрации и демонстрации при устном изложении изучаемого материала;

б) методы закрепления изучаемого материала: беседа, работа с учебником;

в) методы самостоятельной работы учащихся по осмыслению и усвоению нового материала: работа с учебником, лабораторные работы;

г) методы учебной работы по применению знаний на практике и выработке умений и навыков: упражнения, лабораторные занятия;

д) методы проверки и оценки знаний, умений и навыков учащихся: повседневное наблюдение за работой учащихся, устный опрос (индивидуальный, фронтальный, уплотненный), выставление поурочного балла, контрольные работы, проверка домашних работ, программированный контроль.

Учащиеся старшей школы осваивают следующие умения:

1. Ориентироваться в своей системе знаний и умений по русскому языку, осознавать необходимость новых знаний и умений.
2. Находить новую информацию в разных источниках различными способами (наблюдение, чтение, слушание).
3. Грамотно работать с текстовой информацией, а именно:
   * прогнозировать содержание текста по заголовку, по началу, по интонации, по характеру источника;
   * предвидеть структуру предложения по его началу, по лексическим и морфологическим компонентам;
   * прогнозировать композицию текста по его жанровым характеристикам;
   * осознанно выделять тему высказывания и строить высказывание в соответствии с заданной темой;
   * определять основную мысль текста и строить высказывание с учетом коммуникативного намерения;
   * собирать и систематизировать материал для создания собственного текста, планировать содержание высказывания;
   * определять тип и стиль текста и структурировать соответствующую композиционную форму.
4. Перерабатывать информацию разными способами (анализ, обобщение, классификация, систематизация, сравнение).
5. Преобразовывать информацию из одной формы в другую (текст, конспект, таблица, схема, план, тезисы и др.) и выбирать удобную для себя форму.
6. Передавать информацию в сжатом и развернутом виде.
7. Придавать высказыванию соответствующую композиционную форму и стилистическую окраску.
8. Осознанно отбирать необходимые языковые средства для оформления высказывания, уметь редактировать написанное.
9. Анализировать и оценивать свою и чужую речь с точки зрения языковых норм.
10. Совершенствовать свою устную и письменную речь в соответствии с языковыми нормами.
11. Находить ключевые слова текста, сжимать и разворачивать высказывание на основе выделенных ключевых слов.
12. Отбирать лексические единицы и грамматические конструкции при оформлении связных высказываний с учетом их свойств и возможностей для решения определенной коммуникативной задачи;
13. Выбирать вид чтения в зависимости от цели чтения и характера изложения материала.
14. Конспектировать устные и письменные источники, аннотировать и реферировать учебные, учебно-научные и литературно-критические статьи.

Материально – техническое обеспечение:

1. Мультимедийный проектор.
2. Компьютер.
3. Принтер.
4. Диски с презентациями.
5. Тесты раздаточные.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Сроки** | **Темы разделов, уроков** | **Кол-во часов** | **Цели и задачи раздела** | **Фома контроля** | **Планируемый результат раздела** | **Примечание** |
| **Введение в науку о языке.**  *Русский язык как общественное явление.* | | | | | | | | |
| 1 | |  | Введение в языкознание. | **1** | Познакомиться с разделами учебника, рассмотреть структуру и содержание учебника по уровням. | **УО** | **Уметь находить новую информацию в тексте путём наблюдения; выделять ключевые слова в тексте; составлять тексты на основе таблиц** |  |
| 2 | |  | Русский язык в Российской Федерации. | **1** | **1. Познакомиться со статьями из Конституции РФ и Федерального закона «О государственном языке РФ».**  **2. Познакомиться с основной социальной функцией языка.** |  | **Знать** сферы деятельности, в которых русский язык функционирует как государственный  **Уметь находить новую информацию в тексте путём наблюдения; выделять ключевые слова в тексте; составлять тексты на основе таблиц** |  |
| 3 | |  | Русский язык в современном мире. | 1 | Создать условия для уяснения понятия  «мировой язык», русский язык как родной и русский язык как государственный | Языковая разминка | **Уметь находить новую информацию в тексте путём наблюдения; выделять ключевые слова в тексте; составлять тексты на основе таблиц** |  |
| 4 | |  | Основные функции языка. | **1** | 1. Закрепить понятия об основных функциях русского языка, его значении как государственного языка и одного из мировых языков. |  | **Уметь находить новую информацию в тексте путём наблюдения; выделять ключевые слова в тексте; составлять тексты на основе таблиц** |  |
| 5 | |  | Язык как особая система знаков. Языки естественные и искусственные. | **1** | **1. Познакомиться со знаковой системой языка.**  **2. Познакомиться с** естественными и искусственными языками. |  | **Знать знаковую систему языка**  **Уметь находить новую информацию в тексте путём наблюдения; выделять ключевые слова в тексте; составлять тексты на основе таблиц** |  |
| 6 | |  | Р/р Как конспектировать устное сообщение. | **1** | **Учиться слушать и конспектировать устное сообщение с помощью правил сокращения.** | **Конспект** | **Уметь конспектировать устное сообщение с помощью правил сокращения, выделять главное, свёртывать информацию** |  |
| 7 | |  | Р/р Учимся создавать текст в жанре эссе. | **1** | **Формировать навык создания текста в жанре эссе.**  **Повторить признаки данного жанра** | **Эссе** | **Знать признаки жанра эссе.**  **Уметь отличать жанр эссе от других речевых жанров; создавать текст в жанре эссе** |  |
| 8-9 | |  | Р/р Сочинение-эссе. | **2** | **Закрепить умение создавать тексты в жанре эссе.** | **Сочинение** | **Уметь создавать текст в жанре эссе на заданную тему.** |  |
| 10 | |  | Входная контрольная работа. | **1** | **Применять на практике письма орфографические и пунктуационные нормы русского языка.**  **Подготовиться к ЕГЭ.** | **К/р** | **Уметь** применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка. |  |
| *Русистика – наука о языке.* | | | | | | | | |
| 11 | |  | Русистика – наука о языке. | **1** | **1. Закрепить понятие русистика.**  **2. познакомиться с основными этапами развития русистики.** |  | **Уметь выделять основные этапы русистики; выделять главное, свёртывать информацию; строить опорные конспекты** |  |
| 12 | |  | Научные взгляды лингвистов-русистов: А.Х.Востокова, В.И.Даля, Ф.Ф.Фортунатова и др. | **1** | **1. Расширить знания о взглядах лингвистов-русистов.** |  | **Знать особенности научных взглядов лингвистов-русистов.**  **Уметь работать со словарями и научными трудами** |  |
| *Русский язык в кругу других языков.* | | | | | | | | |
| 13 | |  | Русский язык в кругу других славянских языков. | **1** | **1. . Познакомиться с семьёй языков**  **2. Определить место русского языка в кругу других славянских языков** |  | **Знать определения праязыка, родственных языков**  **Уметь находить новую информацию в тексте путём наблюдения; выделять ключевые слова в тексте; составлять тексты на основе таблиц** |  |
| 14 | |  | Основные этапы исторического развития русского языка. | **1** | **1. Закрепить знания основных этапов развития русского языка.**  **2. Дать сравнительную характеристику старославянского и церковнославянского языков** |  | **Уметь находить новую информацию в тексте путём наблюдения; выделять ключевые слова в тексте; составлять тексты на основе таблиц** |  |
| 15 | |  | Звуковые особенности слов старославянского происхождения. | **1** | **1. Познакомиться с фонетическими и морфемными особенностями старославянского языка** |  | **Уметь находить новую информацию в тексте путём наблюдения; выделять ключевые слова в тексте; составлять тексты на основе таблиц** |  |
| 16 | |  | История русской письменности. | **1** | **1. Закрепить и углубить знания глаголицы, кириллицы, реформ русского языка.**  **2. Познакомиться с правилами дореформенной орфографии.** | **Комбинированный урок** | **Уметь находить новую информацию в тексте путём наблюдения; выделять ключевые слова в тексте; составлять тексты на основе таблиц** |  |
| 17 | |  | **Р/р:** Лингвистический анализ текста Т.Н. Толстой «Соня» | **1** | **1. Отрабатывать навыки выявления языковых и стилистических особенностей текста, анализа лексики.** | **Урок развития речи** | **Уметь проводить лингвистический анализ художественного текста.**  **Подготовка к ЕГЭ** |  |
| 18 | |  | Подготовка к контрольному диктанту. Повторим орфографию. | **1** | **1. Отработать орфографические и пунктуационные навыки.**  **2. Подготовиться к ЕГЭ** | **Урок-практикум** | **Подготовка к ЕГЭ** |  |
| 19 | |  | **К/р:** Контрольный диктант с грамматическим заданием в форме ЕГЭ | **1** | **1. Применять на практике письма орфографические и пунктуационные нормы русского языка.**  **2. Подготовиться к ЕГЭ** | **Урок контроля** | **Уметь** применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка  Подготовка к ЕГЭ |  |
| 20 | |  | Анализ и работа над ошибками. | **1** |  |  |  |  |
| *Понятие о современном русском литературном языке.* | | | | | | | | |
| 21-22 | |  | Современный русский литературный язык.  Современный русский литературный язык и диалекты. | **2** | **1. Познакомиться с примерами диалектной и просторечной лексики.**  **2. Рассмотреть научные труды академика Д. Лихачёва.** |  | **Знать формы литературного языка.**  **Уметь выделять в тексте и в устной речи слова, находящиеся за пределами литературного языка.** |  |
| 23-24 | |  | Р/р Сочинение на тему «Нужно ли учиться литер. языку?» | **2** | **Закрепить навык написания сочинения публицистического жанра.** | **Сочинение** | **Уметь писать сочинение-рассуждение публицистического стиля** |  |
| 25 | |  | Анализ и работа над ошибками. | **1** |  |  |  |  |
| *Языковая норма.* | | | | | | | | |
| 26 |  | | Понятие языковой нормы. Виды норм. | **1** | **Раскрыть понятие языковой нормы.**  **Познакомиться с видами языковых норм.**  Научиться определять языковую норму, языковую вариативность | **Проверочная работа** | **Знать** понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка **Уметь** разграничивать варианты норм, видеть нарушения языковой нормы**.** |  |
| 27-28 |  | | Орфоэпические нормы. | **2** | Научиться находить орфоэпические ошибки  Познакомиться с обязательными и вариантными орфоэпическими нормами. | **Орфоэпический диктант** | **Знать орфоэпические нормы литературного языка**  **Уметь** применять в практике речевого общения  основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка |  |
| 29 |  | | Лексические нормы. | **1** | Научиться находить лексические (речевые) ошибки. | **Лексический диктант** | **Знать лексические нормы литературного языка**  **Уметь применять знания на практике** |  |
| 30 |  | | Грамматические нормы. | **1** | 1. Научиться находить словообразовательные, морфологические, синтаксические ошибки |  | **Знать грамматические нормы литературного языка**  **Уметь применять знания на практике** |  |
| 31 |  | | Практическая работа. Тестирование. | **1** | **Подготовиться к ЕГЭ.** | **Тест** | **Уметь** применять в практике языковые нормы современного русского литературного языка. |  |
| 32 |  | | Орфографические и пунктуационные нормы. | **1** | **1. Подготовка к ЕГЭ** |  | **Уметь** применять в практике письма  орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка |  |
| 33 |  | | Орфографический практикум. | **1** | **1. Подготовка к ЕГЭ** |  | **Уметь** применять в практике письма  орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка |  |
| 34 |  | | Правописание чередующихся гласных в корнях слов. | **1** | **1. Отработка навыков правописания чередующихся гласных в корне слов.**  **2. Подготовка к ЕГЭ.** |  | **Уметь применять на практике орфографические нормы современного русского литературного языка** |  |
| 35 |  | | Понятие о системе и структуре языка. | **1** | **1. Составить представление о системе языка.**  **2. Закрепить понятие нормы современного русского литературного языка.** |  | **Знать систему, уровни и единицы языка**  **Уметь** разграничивать варианты норм, видеть нарушения языковой нормы |  |
| 36 |  | | **К/р:** Итоговая проверочная работа. | **1** | **1. Подготовка к ЕГЭ.** |  | **Уметь** применять в практике языковые нормы современного русского литературного языка  **Подготовка к ЕГЭ** |  |
| 37 |  | | Анализ и работа над ошибками. | **1** | 1. Отработать навыки работы над ошибками. |  | Уметь исправлять ошибки; видеть орфограммы |  |
| 38 |  | | Что такое текст. | **1** | **Обобщить знания по теме «Текст».**  **Формировать умение отличать текст от нетекстового образования; определять тему, идею, проблематику текста.**  **Закрепить навыки правописания.** | **УО** | **Уметь определять тему, идею, проблематику текста; находить средства выражения мыслей и чувств автора.** |  |
| 39 |  | | Основные категории текста. | **1** | **1. Овладеть основными категориями текста: целостность, завершённость, модальность, связность, информативность** |  | **Уметь делать лингвистический анализ текста и выделять его признаки** |  |
| 40 |  | | Структурные единицы текста. | **1** | **1. Закрепить навыки работы с текстом.**  **2. Иметь представление о тексте как о сложном синтаксическом целом.** |  | **Знать**: текст как продукт речевой деятельности, цельность, связность текста, тема, адресат текста. **Уметь** создавать  письменные высказывания, редактировать собственный текст |  |
| 41 |  | | Абзац как единица текста. | **1** | **1. Обобщить и закрепить знания по теме «Абзац».**  **2. Закрепить навыки работы с текстом.**  **3. Развивать монологическую речь учащихся** |  | Знать средства связи частей текста: лексический повтор, однокоренные слова, местоименные слова, союзы и частицы-союзы **Уметь** создавать  письменные высказывания, редактировать собственный текст |  |
| 42 |  | | Тема и основная мысль текста | **1** | **Закрепить навыки определения тематики, идеи и проблематики текста.**  **Закрепить навыки анализа текста.** | **УО** | **Уметь определять тему, идею, проблематику текста; находить средства выражения мыслей и чувств автора.**  **Уметь** производить анализ текста |  |
| 43 |  | | Текстовые субъекты и предикаты. | **1** | **1. Познакомить учащихся с основными понятиями: субъект текста, предикат текста.**  **2. Закрепить навыки работы с текстом.** |  | **Уметь** производить анализ текста |  |
| 44 |  | | Р/р: Лингвистический анализ текста. | **1** | **Отрабатывать навыки выявления языковых и стилистических особенностей текста.** | **Анализ текста** | **Уметь проводить лингвистический анализ художественного текста.** |  |
| 45 |  | | Средства связи предложений в тексте. | **1** | **Формировать умение определять средства связи между предложениями и частями текста.**  **Закрепить навыки правописания.** | **Редактирование текста** | Знать средства связи частей текста: контекстуальные синонимы, лексический повтор, однокоренные слова, местоименные слова, союзы и частицы-союзы. **Уметь** создавать  письменные высказывания, редактировать собственный текст |  |
| 46 |  | | Способы связи предложений в тексте. | **1** | **Формировать умение определять средства связи между предложениями и частями текста.**  **Закрепить навыки правописания.** | Языковая разминка | Знать способы связи частей текста: цепная, параллельная, присоединительная, смешанная. **Уметь** создавать  письменные высказывания, редактировать собственный текст |  |
| 47 |  | | **Р/р:** Языковые способы и средства организации текста. | **1** | **1. Закрепить навыки определения способов и средств связи предложений в тексте.**  **2. Закрепить навыки работы с текстом.** |  | **Уметь определять способы и средства связи предложений текста; определять тип и стиль речи.**  **Подготовка к ЕГЭ.** |  |
| 48 |  | | Контрольная работа по теме «Текст». | **1** | **Подготовить к ЕГЭ.** | **Тестирование** | **Уметь применять полученные знания на практике.** |  |
| 49 |  | | Анализ и работа над ошибками. | **1** | **2. Отработать навыки работы над ошибками.** |  | **Уметь исправлять и видеть свои ошибки** |  |
| 50-51 |  | | Формы речи. | **2** | **Познакомиться с основными формами речи: устной, письменной внутренней.**  **Закрепить навыки работы с текстом.** | Языковая разминка | **Знать основные формы речи.**  **Уметь анализировать, оценивать и редактировать свою и чужую устную и письменную речь.** |  |
| 52-53 |  | | Виды речи. | **2** | **Познакомиться с основными видами речи: монолог, диалог, полилог.**  **Закрепить навыки постановки знаков препинания при диалоге.** | **Проверочная работа** | **Знать основные виды речи.**  **Уметь анализировать, оценивать и редактировать свою и чужую устную и письменную речь.** |  |
| 54 |  | | **Р/р:** Как вести беседу. | **1** | **1. Систематизировать знания по формам и видам речи.** |  | **Уметь слушать и анализировать чужую устную речь, понимать коммуникативную задачу, поддерживать беседу.** |  |
| 55-56 |  | | **Р/р:** Как готовиться к публичному выступлению и оценивать его. | **2** | 1. Формировать умение выступать публично.  2. Передавать информацию в сжатом и развёрнутом виде по опорной записи. |  | **Уметь слушать и анализировать чужую устную речь, понимать коммуникативную задачу, готовить публичное выступление, слушать и оценивать публичное выступление.** |  |
| 57 |  | | Функционально-смысловые типы речи. | **1** | **Обобщить знания по теме «Типы речи».**  **Закрепить навыки работы с текстом.** | **Анализ текста** | **Знать функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.**  **Уметь анализировать текст и определять тип речи.** |  |
| 58 |  | | Функциональные стили речи. | **1** | **Обобщить знания по теме «Стили речи».** | **Анализ текста** | **Знать основные стили речи и их характеристики**  **Уметь анализировать текст и определять стиль речи** |  |
| 59 |  | | **Р/р:** Чтение таблиц, графиков, диаграмм. | **1** | **1. Научиться читать графики, диаграммы.**  **2. Научить создавать текст на основе информации, выявленной в графике и диаграмме;**  **3. Научить «переводить» информацию, представленную в виде графика, диаграммы, в таблицу.** |  | **Уметь читать графики, диаграммы; создавать текст на основе информации, выявленной в графике и диаграмме;**  **«переводить» информацию, представленную в виде графика, диаграммы, в таблицу.** |  |
| 60 |  | | Разговорный стиль | **1** | **1. Обобщить и углубить знания о разговорном стиле.**  **2. Дать сведения об особенностях разговорного стиля.** |  | **Уметь** проводить лингвистический анализ текстов  различных стилей |  |
| 61 |  | | Стиль художественной литературы | **1** | **1. Обобщить и углубить знания о художественном стиле.**  **2. Дать сведения об особенностях художественного стиля.** |  | **Уметь** проводить лингвистический анализ текстов  различных стилей |  |
| 62 |  | | Официально-деловой стиль | **1** | **1. Обобщить и углубить знания об официально-деловом стиле.**  **2. Дать сведения об особенностях официально-делового стиля.** |  | **Уметь** проводить лингвистический анализ текстов  различных стилей |  |
| 63 |  | | Научный стиль | **1** | **1. Обобщить и углубить знания о научном стиле.**  **2. Дать сведения об особенностях научного стиля.** |  | **Уметь** проводить лингвистический анализ текстов  различных стилей |  |
| 64 |  | | Публицистический стиль. | **1** | **1.Обобщить и углубить знания о публицистическом стиле.**  **2. Дать сведения об особенностях научного стиля.** |  | **Уметь** проводить лингвистический анализ текстов  различных стилей |  |
| 65 |  | | Р/р Учимся «говорить литературно». | 1 | Отработать навыки правильно составлять текст автоматического сообщения по телефону. | Языковая разминка | Уметь говорить правильно, литературно в любой ситуации; правильно составлять текст автоматического сообщения по телефону. |  |
| 66 |  | | **Р/р:** Стилистический анализ текста. | **1** | **1. Закрепить навыки стилистического анализа текста.** |  | **Знать фигуры речи, тропы, изобразительно-выразительные средства**  **Уметь видеть в тексте фигуры речи, тропы, изобразительно-выразительные средства; определять стилистическую принадлежность текста на основе его анализа.** |  |
| 67 |  | | Повторим орфографию и пунктуацию. Подготовка к контрольному диктанту. | **1** | **1. Отработать орфографические и пунктуационные навыки.**  **2. Подготовиться к ЕГЭ** |  | **Подготовка к ЕГЭ** |  |
| 68 |  | | Контрольный диктант по теме «Текст» с грамматическим заданием. | **1** | **Применять на практике письма орфографические и пунктуационные нормы русского языка** | **Диктант** | **Уметь** применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка. |  |
| 69 |  | | **К/р:** Итоговая проверочная работа (тест). | **1** | **1. Подготовка к ЕГЭ.** | **Тестирование** | **Уметь владеть приёмами изучающего чтения текста; проводить стилистический анализ текста.** |  |
| 70 |  | | Анализ и работа над ошибками. | **1** | **1. Отработать навыки работы над ошибками.** |  | **Уметь видеть и исправлять свои ошибки.** |  |
| **Стилистические возможности слов разных частей речи.**  *Имя существительное.* | | | | | | | | |
| 71 | |  | Категория рода имён существительных. | **1** | 1. Закрепить и углубить знания о категории рода у существительных; о существительных общего рода, их специфике;  3. Совершенствовать навык распознавания существительных и определения их рода |  | **Уметь применять на практике знание норм употребления морфологических синонимов для совершенствования своей устной и письменной речи.** |  |
| 72 | |  | Категория числа имён существительных. | **1** | **1.** Закрепить и углубить знания о категории числа у существительных.  2. Совершенствовать навык определения числа имён существительных. |  | **Уметь определять формы множественного числа отвлечённых и вещественных имён существительных: стилистическая окраска, употребление в речи.** |  |
| 73 | |  | Падежные формы имён существительных. | **1** | **1. Повторить правила о правописании падежных окончаний существительных.**  **2. Рассмотреть падежную синонимию имён существительных.** |  | **Уметь применять** правило правописания безударных падежных окончаний имен существительных |  |
| 74 | |  | **Р/р:** Комплексный анализ текста. | **1** | **1. Подготовка к ЕГЭ.** |  | **Уметь проводить комплексный анализ текста.** |  |
| 75 | |  | Буквы О, Ё, Е после шипящих в корнях, суффиксах и окончаниях слов разных частей речи. | **1** | **Систематизировать и закрепить знания и орфографические умения по теме «**Буквы О, Ё, Е после шипящих в корнях, суффиксах и окончаниях слов разных частей речи**».** | **Проверочная работа** | **Уметь применять полученные знания на практике.** |  |
| *Имя прилагательное.* | | | | | | | | |
| 76-77 | |  | Синонимия полных и кратких форм имён прилагательных.  Стилистические возможности форм сравнения имён прилагательных. | **2** | **1. Закрепить и углубить знания по теме «Имя прилагательное».**  **2. Формировать умения употреблять в речи полные и краткие формы имён прилагательных, а также форм сравнения имён прилагательных.** |  | **Уметь видеть в речи морфологические синонимы, понимать их смысловые и стилистические возможности.** |  |
| 78 | |  | **Р/р:** Комплексный анализ текста. | **1** | **1. Подготовка к ЕГЭ.** |  | **Уметь проводить комплексный анализ текста.** |  |
| 79 | |  | **К/р:** Контрольная работа по темам «Имя существительное», «Имя прилагательное». | **1** | **1. Подготовка к ЕГЭ** | **Тестирование** | **Уметь применять полученные знания на практике** |  |
| *Местоимение* | | | | | | | | |
| 80 | |  | Смысловые и стилистические возможности личных и определительных местоимений. | **1** | **1. Рассмотреть смысловые и стилистические возможности личных и определительных местоимений.** |  | **Уметь видеть в речи морфологические синонимы, понимать их смысловые и стилистические возможности.** |  |
| 81 | |  | Правописание частиц, различение частиц НЕ и НИ. | **1** | **1. Отработать навыки правописания частиц НЕ и НИ.**  **2. Подготовка к ЕГЭ.** |  | **Уметь применять полученные знания на практике** |  |
| *Имя числительное* | | | | | | | | |
| 82 | |  | Склонение и употребление количественных числительных. | **1** | **1. Отработать навыки склонения и употребления количественных числительных.** |  | **Уметь видеть в речи морфологические синонимы, понимать их смысловые и стилистические возможности.** |  |
| *Глагол.* | | | | | | | | |
| 83 | |  | Синонимия личных форм глагола. | **1** | **1. Проанализировать особенность употребления личных форм глагола.** |  | **Уметь видеть в речи морфологические синонимы, понимать их смысловые и стилистические возможности.** |  |
| 84 | |  | Переносное употребление форм времени глагола | **1** | **1. Формировать умения переносного употребления форм времени глагола.** |  | **Уметь определять настоящее историческое время глагола, различные значения форм прошедшего времени, настоящее время в значении будущего.** |  |
| 85 | |  | Синонимия наклонений глагола. | **1** | **1. Закрепить и углубить знания по теме «Наклонение глагола».** |  | **Уметь определять формы повелительного, изъявительного, условного наклонений глагола, употребление их в значении других форм.** |  |
| 86 | |  | **Р/р:** Комплексный анализ текста. | **1** | **1. Подготовка к ЕГЭ** |  | **Уметь проводить комплексный анализ текста.** |  |
| 87 | |  | Правописание гласных в суффиксах глаголов и причастий. | **1** | **Отработать навыки правописания** гласных в суффиксах глаголов и причастий. | **Объяснительный диктант** | **Уметь применять полученные знания на практике** |  |
| 88-89 | |  | Глагольные формы и особенности их функционирования в речи. | **2** | **1. Обобщить и закрепить знания о глагольных формах: причастие, деепричастие, отглагольное прилагательное.**  **2. Формировать умения выделять на письме причастные и деепричастные обороты.** |  | **Знать глагольные формы и их особенности функционирования в речи**  **Уметь выделять на письме причастные и деепричастные обороты.** |  |
| 90 | |  | **Р/р:** Комплексный анализ текста. | **1** | **1. Подготовка к ЕГЭ** |  | **Уметь проводить комплексный анализ текста.** |  |
| 91-92 | |  | Гласные буквы перед суффиксами глаголов, причастий и деепричастий. Правописание гласных в суффиксах глаголов и причастий. | **2** | **Отработать навыки правописания** гласных в суффиксах и перед суффиксами глаголов, причастий и деепричастий.  Совершенствовать соответствующие орфографические умения и навыки. | **ПР** | **Уметь применять полученные знания на практике** |  |
| *Наречие* | | | | | | | | |
| 93 | |  | Выразительные возможности наречия. | **1** | **1. Обобщить и систематизировать знания по теме «Наречие».**  **2. Объяснить целесообразность употребления полных и кратких форм наречий и степеней сравнения.** |  | **Уметь употреблять в устной и письменной речи краткие и полные формы прилагательных и наречий.** |  |
| 94 | |  | Правописание наречий и наречных выражений. | **1** | **Отработать навыки правописания нареч**ий и наречных выражений.  Совершенствовать соответствующие орфографические умения и навыки. | **Объяснительный диктант** | **Уметь применять полученные знания на практике** |  |
| 95 | |  | Синонимия предлогов, союзов | **1** | **1. Формировать умения определять стилистическую окраску синонимичных предлогов, союзов.** |  | **Уметь видеть в речи морфологические синонимы, понимать их смысловые и стилистические возможности.** |  |
| 96 | |  | Правописание предлогов | **1** | **1. Отработать навыки правописания производных предлогов**.  2.Совершенствовать соответствующие орфографические умения и навыки. |  | **Уметь применять полученные знания на практике** |  |
| 97 | |  | Правописание союзов. | **1** | **1. Отработать навыки правописания производных предлогов**.  2.Совершенствовать соответствующие орфографические умения и навыки. |  | **Уметь применять полученные знания на практике** |  |
| 98-99 | |  | Синонимия предлогов, союзов  Правописание предлогов  Правописание союзов. | 2 | **Формировать умения определять стилистическую окраску синонимичных предлогов, союзов.**  **Отработать навыки правописания производных предлогов**.  Совершенствовать соответствующие орфографические умения и навыки. | Языковая разминка | **Уметь видеть в речи морфологические синонимы, понимать их смысловые и стилистические возможности.**  **Уметь применять полученные знания на практике**  **Уметь применять полученные знания на практике** |  |
| 100-101 | |  | Итоговая контрольная работа. | **2** | **Подготовиться к ЕГЭ.** | **Тест + сочинение** | **Уметь владеть приёмами изучающего чтения текста; проводить стилистический анализ текста.**  **Уметь применять полученные знания на практике** |  |
| 102-105 | |  | Практикум по подготовке к ЕГЭ. | **4** | **1. Подготовка к ЕГЭ.** |  | **Уметь применять полученные знания на практике** |  |

Методические пособия для учителя:

1. Русский язык. Тренировочные задания. М. Просвещение. Эксмо. 2009
2. Готовимся к ЕГЭ.М., Дрофа, 2007.
3. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. - М.: Просвещение, 2002.
4. Власенков А. И. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 кл.» - М.: Просвещение, 2002.
5. Власенков А. И. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 кл.» - М.: Просвещение, 2003.
6. Цыбулько И.П. ЕГЭ 2009: русский язык: тренировочные задания/ И.П. Цыбулько и др. - М.: Эксмо, 2009.