Приложение №1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Весенняя гроза**Люблю грозу в начале мая,Когда весенний, первый гром,как бы резвяся и играя,Грохочет в небе голубом.Гремят раскаты молодые,Вот дождик брызнул, пыль летит,Повисли перлы дождевые,И солнце нити золотит.С горы бежит поток проворный,В лесу не молкнет птичий гам,И гам лесной и шум нагорный -Все вторит весело громам.Ты скажешь: ветреная Геба,Кормя Зевесова орла,Громокипящий кубок с неба,Смеясь, на землю пролила. | **Есть в осени первоначальной**Есть в осени первоначальнойКороткая, но дивная пора -Весь день стоит как бы хрустальный,И лучезарны вечера...Где бодрый серп гулял и падал колос,Теперь уж пусто всё - простор везде,-Лишь паутины тонкий волосБлестит на праздной борозде.Пустеет воздух, птиц не слышно боле,Но далеко ещё до первых зимних бурь -И льётся чистая и тёплая лазурьНа отдыхающее поле...    | **Весенние воды**Еще в полях белеет снег,А воды уж весной шумят -Бегут и будят сонный брег,Бегут, и блещут, и гласят...Они гласят во все концы:"Весна идет, весна идет,Мы молодой весны гонцы,Она нас выслала вперед!Весна идет, весна идет,И тихих, теплых майских днейРумяный, светлый хороводТолпится весело за ней!.."  |  **«Чародейкою Зимою...»**Чародейкою ЗимоюОколдован, лес стоит –И под снежной бахромою,Неподвижною, немою,Чудной жизнью он блестит.И стоит он, околдован, –Не мертвец и не живой –Сном волшебным очарован,Весь опутан, весь окованЛегкой цепью пуховой...Солнце зимнее ли мещетНа него свой луч косой –В нем ничто не затрепещет,Он весь вспыхнет и заблещетОслепительной красой. |

Приложение №2.

**Прочитайте отрывки из произведений и заполните таблицу:**

|  |  |
| --- | --- |
| «…я положил зарок на свою душу: обещаюсь семь лет странствовать по свету и нажить себе богатство либо погибнуть в дальних пустынях; если ты согласна на это, то по истечении срока будешь моею. Она согласилась, но прибавила, что если в назначенный день он не вернется, то она сделается женою Куршуд-бека, который давно уж за нее сватается» | *Еще земли печален вид,А воздух уж весною дышит,И мертвый в поле стебль колышет,И елей ветви шевелит.Еще природа не проснулась,Но сквозь редеющего снаВесну послышала она,И ей невольно улыбнулась…* |
| Жанр: | Жанр: |
| Герои: | Герои: |

**------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------**

**Прочитайте отрывки из произведений и заполните таблицу:**

|  |  |
| --- | --- |
| «…я положил зарок на свою душу: обещаюсь семь лет странствовать по свету и нажить себе богатство либо погибнуть в дальних пустынях; если ты согласна на это, то по истечении срока будешь моею. Она согласилась, но прибавила, что если в назначенный день он не вернется, то она сделается женою Куршуд-бека, который давно уж за нее сватается» | *Еще земли печален вид,А воздух уж весною дышит,И мертвый в поле стебль колышет,И елей ветви шевелит.Еще природа не проснулась,Но сквозь редеющего снаВесну послышала она,И ей невольно улыбнулась…* |
| Жанр: | Жанр: |
| Герои: | Герои: |

Приложение №3.

|  |
| --- |
| 1.Весна приходит не сразу, а постепенно по своим законам. Каждая из примет весны отображает определенный ее период (ранняя весна, середина весны, поздняя весна). Докажите словами из текста, что это еще не сама весна, а ее преддверие.  |
| 2.**Природа** у Тютчева очеловечена, одухотворена, живет своей жизнью, чувствует, радуется и грустит. **Найдите слова - доказательства в этом стихотворении.** |
| 3.Природа у Тютчева наполнена звуками, красками, запахами. **Найдите слова - доказательства в этом стихотворении.** |
| 4. Рисуя пейзаж, Тютчев использует глаголы. Их много. Говорят, что они у него ласковые и нежные. Найдите их, выпишите, расскажите о действиях, которые они обозначают. Для чего автор использует так много глаголов? |
| 5. Весенний ветерок легким дуновением пытается коснуться каждой веточки, каждого стебелька, чтобы пробудить ото сна и сообщить радостную весть – приход весны. И природа отвечает взаимностью, эта новость ее радует. **В какой строчке говорится об этом?** |
| 6.Какие строки рифмуются? Найдите рифмы. Рифма позволяет соединять слова в такие приятные для слуха стихи. |
| 7. В «словаре настроения» есть такие слова: **весёлое, бурное, восторженное, звонкое, ликующее, радостное, светлое, солнечное, шумное** и т.д. Какое слово вы подобрали бы для описания состояния природы в этом стихотворении? |

|  |
| --- |
| 1.Весна приходит не сразу, а постепенно по своим законам. Каждая из примет весны отображает определенный ее период (ранняя весна, середина весны, поздняя весна). Докажите словами из текста, что это еще не сама весна, а ее преддверие.  |
| 2.**Природа** у Тютчева очеловечена, одухотворена, живет своей жизнью, чувствует, радуется и грустит. **Найдите слова - доказательства в этом стихотворении.** |
| 3.Природа у Тютчева наполнена звуками, красками, запахами. **Найдите слова - доказательства в этом стихотворении.** |
| 4. Рисуя пейзаж, Тютчев использует глаголы. Их много. Говорят, что они у него ласковые и нежные. Найдите их, выпишите, расскажите о действиях, которые они обозначают. Для чего автор использует так много глаголов? |
| 5. Весенний ветерок легким дуновением пытается коснуться каждой веточки, каждого стебелька, чтобы пробудить ото сна и сообщить радостную весть – приход весны. И природа отвечает взаимностью, эта новость ее радует. **В какой строчке говорится об этом?** |
| 6.Какие строки рифмуются? Найдите рифмы. Рифма позволяет соединять слова в такие приятные для слуха стихи. |
| 7. В «словаре настроения» есть такие слова: **весёлое, бурное, восторженное, звонкое, ликующее, радостное, светлое, солнечное, шумное** и т.д. Какое слово вы подобрали бы для описания состояния природы в этом стихотворении? |

Приложение№3.

|  |
| --- |
| **Олицетворение** |
| **Глаголы:** дышит, колышет, шевелит, проснулась, послышала, улыбнулась. |
| **Рифма** позволяет соединять слова в приятные для слуха стихи. |
| **Лирический герой** |
| **Настроение.** |
| **Краски, звуки, запахи.** |
| **Природа у Ф.И.Тютчева.** |
| **Вопросы.**  |
| **Цель.** |
| **Работа в группах.** |
| **«Рифма – это созвучие стихотворных строк, окончаний двух слов»** |
| **«Рифма – это созвучие стихотворных строк, окончаний двух слов»** |

Приложение №4.

|  |  |
| --- | --- |
| ***1.Исправь ошибки (зачеркни и напиши правильно):***Еще земли печален диск,А воздух осенью уж дышит.И мертвый в поле дуб колышет,И сосен иглы шевелит.**2.Дополни фразы:**-Звуковые совпадения в конце строк – это…-Как называется прием? Уподобление неживого предмета живому существу – это … -Персонаж (герой) лирического стихотворения – это ………………….герой. | ***1.Исправь ошибки (зачеркни и напиши правильно):***Еще земли печален диск,А воздух осенью уж дышит.И мертвый в поле дуб колышет,И сосен иглы шевелит.**2.Дополни фразы:**-Звуковые совпадения в конце строк – это…-Как называется прием? Уподобление неживого предмета живому существу – это … -Персонаж (герой) лирического стихотворения – это ………………….герой. |
| ***1.Исправь ошибки (зачеркни и напиши правильно):***Еще земли печален диск,А воздух осенью уж дышит.И мертвый в поле дуб колышет,И сосен иглы шевелит.**2.Дополни фразы:**-Звуковые совпадения в конце строк – это…-Как называется прием? Уподобление неживого предмета живому существу – это … -Персонаж (герой) лирического стихотворения – это ………………….герой. | ***1.Исправь ошибки (зачеркни и напиши правильно):***Еще земли печален диск,А воздух осенью уж дышит.И мертвый в поле дуб колышет,И сосен иглы шевелит.**2.Дополни фразы:**-Звуковые совпадения в конце строк – это…-Как называется прием? Уподобление неживого предмета живому существу – это … -Персонаж (герой) лирического стихотворения – это ………………….герой. |
| ***1.Исправь ошибки (зачеркни и напиши правильно):***Еще земли печален диск,А воздух осенью уж дышит.И мертвый в поле дуб колышет,И сосен иглы шевелит.**2.Дополни фразы:**-Звуковые совпадения в конце строк – это…-Как называется прием? Уподобление неживого предмета живому существу – это … -Персонаж (герой) лирического стихотворения – это ………………….герой. | ***1.Исправь ошибки (зачеркни и напиши правильно):***Еще земли печален диск,А воздух осенью уж дышит.И мертвый в поле дуб колышет,И сосен иглы шевелит.**2.Дополни фразы:**-Звуковые совпадения в конце строк – это…-Как называется прием? Уподобление неживого предмета живому существу – это … -Персонаж (герой) лирического стихотворения – это ………………….герой. |

Приложение №5.

|  |  |
| --- | --- |
| Работа на уроке мне понравилась потому, что…Работа на уроке мне не понравилась потому, что…Самым интересным было…Наиболее трудным мне показалось…Работая в группе я…Сегодня на уроке я научился (научилась)…Я бы хотел (а) спросить… | Работа на уроке мне понравилась потому, что…Работа на уроке мне не понравилась потому, что…Самым интересным было…Наиболее трудным мне показалось…Работая в группе я…Сегодня на уроке я научился (научилась)…Я бы хотел (а) спросить… |
| Работа на уроке мне понравилась потому, что…Работа на уроке мне не понравилась потому, что…Самым интересным было…Наиболее трудным мне показалось…Работая в группе я…Сегодня на уроке я научился (научилась)…Я бы хотел (а) спросить… | Работа на уроке мне понравилась потому, что…Работа на уроке мне не понравилась потому, что…Самым интересным было…Наиболее трудным мне показалось…Работая в группе я…Сегодня на уроке я научился (научилась)…Я бы хотел (а) спросить… |
| Работа на уроке мне понравилась потому, что…Работа на уроке мне не понравилась потому, что…Самым интересным было…Наиболее трудным мне показалось…Работая в группе, я…Сегодня на уроке я научился (научилась)…Я бы хотел (а) спросить… | Работа на уроке мне понравилась потому, что…Работа на уроке мне не понравилась потому, что…Самым интересным было…Наиболее трудным мне показалось…Работая в группе, я…Сегодня на уроке я научился (научилась)…Я бы хотел (а) спросить… |

Приложение №6.

|  |
| --- |
|  Тютчев Федор Иванович родился 5 декабря 1803 г. в усадьбе Овстуг Орловской губернии в дворянской семье. Первоначальное образование получил дома, учителем русского языка был поэт и переводчик С.Е. Галич. В 12 лет Тютчев уже свободно переводил оды Горация, влияние которого можно видеть в ранних стихотворениях. В 1818 г. он стал членом Общества любителей русской словесности. В 1819 г. поступил в Московский университет, который окончил за два года. В 1822 г. был зачислен на службу в Государственную коллегию иностранных дел и назначен в русскую дипломатическую миссию в Мюнхене. За границей Тютчев провел более 20 лет. В 1858 г. он занял должность председателя цензурного комитета и оставался на ней до конца жизни. Умер 27 июля 1873 г. в Царском Селе. |
|  Тютчев Федор Иванович родился 5 декабря 1803 г. в усадьбе Овстуг Орловской губернии в дворянской семье. Первоначальное образование получил дома, учителем русского языка был поэт и переводчик С.Е. Галич. В 12 лет Тютчев уже свободно переводил оды Горация, влияние которого можно видеть в ранних стихотворениях. В 1818 г. он стал членом Общества любителей русской словесности. В 1819 г. поступил в Московский университет, который окончил за два года. В 1822 г. был зачислен на службу в Государственную коллегию иностранных дел и назначен в русскую дипломатическую миссию в Мюнхене. За границей Тютчев провел более 20 лет. В 1858 г. он занял должность председателя цензурного комитета и оставался на ней до конца жизни. Умер 27 июля 1873 г. в Царском Селе. |
|  Тютчев Федор Иванович родился 5 декабря 1803 г. в усадьбе Овстуг Орловской губернии в дворянской семье. Первоначальное образование получил дома, учителем русского языка был поэт и переводчик С.Е. Галич. В 12 лет Тютчев уже свободно переводил оды Горация, влияние которого можно видеть в ранних стихотворениях. В 1818 г. он стал членом Общества любителей русской словесности. В 1819 г. поступил в Московский университет, который окончил за два года. В 1822 г. был зачислен на службу в Государственную коллегию иностранных дел и назначен в русскую дипломатическую миссию в Мюнхене. За границей Тютчев провел более 20 лет. В 1858 г. он занял должность председателя цензурного комитета и оставался на ней до конца жизни. Умер 27 июля 1873 г. в Царском Селе. |
|  Тютчев Федор Иванович родился 5 декабря 1803 г. в усадьбе Овстуг Орловской губернии в дворянской семье. Первоначальное образование получил дома, учителем русского языка был поэт и переводчик С.Е. Галич. В 12 лет Тютчев уже свободно переводил оды Горация, влияние которого можно видеть в ранних стихотворениях. В 1818 г. он стал членом Общества любителей русской словесности. В 1819 г. поступил в Московский университет, который окончил за два года. В 1822 г. был зачислен на службу в Государственную коллегию иностранных дел и назначен в русскую дипломатическую миссию в Мюнхене. За границей Тютчев провел более 20 лет. В 1858 г. он занял должность председателя цензурного комитета и оставался на ней до конца жизни. Умер 27 июля 1873 г. в Царском Селе. |
|  Тютчев Федор Иванович родился 5 декабря 1803 г. в усадьбе Овстуг Орловской губернии в дворянской семье. Первоначальное образование получил дома, учителем русского языка был поэт и переводчик С.Е. Галич. В 12 лет Тютчев уже свободно переводил оды Горация, влияние которого можно видеть в ранних стихотворениях. В 1818 г. он стал членом Общества любителей русской словесности. В 1819 г. поступил в Московский университет, который окончил за два года. В 1822 г. был зачислен на службу в Государственную коллегию иностранных дел и назначен в русскую дипломатическую миссию в Мюнхене. За границей Тютчев провел более 20 лет. В 1858 г. он занял должность председателя цензурного комитета и оставался на ней до конца жизни. Умер 27 июля 1873 г. в Царском Селе. |

Приложение № 7.

|  |  |
| --- | --- |
| Еще земли печален вид,А воздух уж весною дышит,И мертвый в поле стебль колышет,И елей ветви шевелит.Еще природа не проснулась,Но сквозь редеющего снаВесну послышала она,И ей невольно улыбнулась… | Еще земли печален вид,А воздух уж весною дышит,И мертвый в поле стебль колышет,И елей ветви шевелит.Еще природа не проснулась,Но сквозь редеющего снаВесну послышала она,И ей невольно улыбнулась… |

Приложение №8.

|  |  |
| --- | --- |
| д.з: 1)выучить наизусть стихотворение Ф.И.Тютчева на с.1382)составить вопросы по содержанию текста о Ф.И.Тютчеве или самостоятельно найти интересные факты о жизни Ф.И.Тютчева.3)уметь называть прием на с.153.4)Р.Т.с.40-41 | д.з: 1)выучить наизусть стихотворение Ф.И.Тютчева на с.1382)составить вопросы по содержанию текста о Ф.И.Тютчеве или самостоятельно найти интересные факты о жизни Ф.И.Тютчева.3)уметь называть прием на с.153.4)Р.Т.с.40-41 |
| д.з: 1)выучить наизусть стихотворение Ф.И.Тютчева на с.1382)составить вопросы по содержанию текста о Ф.И.Тютчеве или самостоятельно найти интересные факты о жизни Ф.И.Тютчева.3)уметь называть прием на с.153.4)Р.Т.с.40-41 | д.з: 1)выучить наизусть стихотворение Ф.И.Тютчева на с.1382)составить вопросы по содержанию текста о Ф.И.Тютчеве или самостоятельно найти интересные факты о жизни Ф.И.Тютчева.3)уметь называть прием на с.153.4)Р.Т.с.40-41 |
| д.з: 1)выучить наизусть стихотворение Ф.И.Тютчева на с.1382)составить вопросы по содержанию текста о Ф.И.Тютчеве или самостоятельно найти интересные факты о жизни Ф.И.Тютчева.3)уметь называть прием на с.153.4)Р.Т.с.40-41 | д.з: 1)выучить наизусть стихотворение Ф.И.Тютчева на с.1382)составить вопросы по содержанию текста о Ф.И.Тютчеве или самостоятельно найти интересные факты о жизни Ф.И.Тютчева.3)уметь называть прием на с.153.4)Р.Т.с.40-41 |